

**26. MAI 2011**  
**BUCHPRÄSENTATION & SYMPOSIUM**

16–19 Uhr, HS I

**Kath.-Theol. Privatuniversität Linz**

A-4020 Linz, Bethlehemstraße 20

<http://www.ikp-linz.at>

Monika Leisch-Kiesl | Johanna Schwanberg [Hg.]

**WAS SPRICHT DAS BILD?**

Gegenwartskunst und Wissenschaft im Dialog

transcript Verlag, Bielefeld 2011

210 S., kart., zahlr. Abb., 24,80 €

ISBN 978-3-8376-1496-1



Um Anmeldung bis zum 20. Mai wird gebeten. E-Mail: [ikp-kunstwissenschaft@ktu-linz.ac.at](mailto:ikp-kunstwissenschaft@ktu-linz.ac.at), Tel.: 0732/784293-4100



**KATHOLISCH  
THEOLOGISCHE  
PRIVAT  
UNIVERSITÄT**

## PROGRAMM

**BEGRÜSSUNG & BUCHPRÄSENTATION** (M. Leisch-Kiesl, J. Schwanberg)

**LESUNG** „Was man im Vorbeigehen erfährt“ (A. Boelderl)

**VISUELLE PRÄSENTATION** 19 „Im Vorbeigehen“-Positionen (B. Ambrosz, K. Santorso)

**PODIUMSDISKUSSION** Natur – Kunst (R. Dettwiler, H. Gsaller, M. Hofer, J. Monaco, M. Rosenberger)

PAUSE


**GESPRÄCH** Gesellschaft, Politik und Interkulturalität (J. Allerstorfer, I. Rosenberger)

**LESUNG** „Die Einweg-Grenze“ (M. Goldmann)

BUFFET

Welche Denkprozesse und Dialoge kann ein Foto, eine Installation oder eine Skulptur initiieren?  
Welche Assoziationen löst das Aquarell einer seziierten Plastikblume bei einem Philosophen aus?  
Was verbindet ein Theologe mit einer Druckgrafikserie von Lebensmittel-Unterflächen? Und mit welchen Theorien verknüpft eine Kulturwissenschaftlerin ein Video-Projekt über das kriegser-schütterte Sarajevo?

Neunzehn medial wie inhaltlich ganz unterschiedliche künstlerische Positionen der seit dem Jahr 2000 vom IKP Linz veranstalteten Ausstellungsreihe „Im Vorbeigehen“ regen zu Diskussionen darüber an, was Gegenwartskunst zu jahrtausendealten, genauso aber zu aktuellen Fragen beitragen kann. Der Text-Bild-Band zeigt, wie bildende Künstler/innen und Theoretiker/innen verschiedener Disziplinen oft dieselben Themen umkreisen. Das Aufeinandertreffen von Kunst und Wissenschaft bildet ein inspirierendes Gefüge aus Beobachtungen und Reflexionen.

Institut für  
Kunstwissenschaft  
und Philosophie 

BUCH & VERANSTALTUNG WERDEN GEFÖRDERT VON

Bischöflicher Fonds zur Förderung der KTU Linz  
Bundesministerium für Wissenschaft & Forschung Wien  
Günter-Rombold-Privatstiftung  
Land Oberösterreich  
Otto Mauer Fonds Wien  
Raiffeisen Landesbank OÖ  
Stadt Linz

PROJEKTBETEILIGTE: Julia Allerstorfer, Barbara Ambrosz, Iris Andraschek, Thomas Baumann, Markus Bless, Artur Boelderl, Gerhard Brandl, Dieter Buchhart, Regula Dettwiler, Johannes Deutsch, Gerhard Dirmoser, Lorenz Estermann, Tanja Estermann, Werner Feiersinger, Richard Ferkl, Matthias Goldmann, Harald Gsaller, Gert Hasenhüttl, Michael Hofer, Bernhard Kagerer, Verena Karner, Mario Keszner, Reinhard Kren, Monika Leisch-Kiesl, Elisabeth Leitner, Hubert Lobnig, Gerlinde Miesenböck, Julie Monaco, Andrea Pesendorfer, Monika Pichler, Markus Pointecker, Reinhold Rebhandl, Isa Rosenberger, Michael Rosenberger, Karin Santorso, Johanna Schwanberg, Eva Sturm, Maja Vukoje, Susi Winder

IMPRESSUM: DD: Monika Leisch-Kiesl/Dr. Johanna Schwanberg (Redaktion), LUCY.D design (Grafik, Foto)